

# リサイズ vol.15



**イラスト さかいみる**

福岡県在住。2011年から続けている、東日本にオリジナル絵本を制作して送る活動「絵本deえがお」の絵本が、2015年3月に「宮城県震災デジタルアーカイブ」に登録、掲載、永年保存される。

ホームページ

<http://milart.info>

ブログ

<http://milart.info/blog>

**カレンダー**

**4月**

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

**5月**

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

**6月**

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

**株式会社長崎材木店 リフォーム事業部**

NAGASAKI TIMBER CORP.

福岡県古賀市天神5-10-5

**0120-30-0354**

TEL 092-944-3003 FAX 092-943-6208

<http://www.howsetop.com>

- |                   |           |
|-------------------|-----------|
| 支店                | 事業部       |
| ◎本社総合展示場          | ◎注文住宅事業部  |
| ◎福岡西展示場           | ◎ログハウス事業部 |
| ◎福岡南展示場           | ◎リフォーム事業部 |
| ◎(株)長崎材木店リアルエステート | ◎不動産事業部   |
| ◎ランドシップカフェ        |           |



## 知って得する!! 省エネ住宅ポイント制度



このコーナーでは、省エネ住宅ポイントについてご案内いたします。  
ポイントを獲得するにはいくつかの条件がありますので、詳しくはお問い合わせください。

そもそも  
省エネ住宅  
ポイント  
って?

政府が昨年未に閣議決定した制度です。地球温暖化対策の推進に資する住宅の省エネ化、住宅市場の活性化のため、エコ住宅の新築またはエコリフォームをした場合にポイントが発行されます。そのポイントは、様々なエコ商品と交換、又は、リフォームの追加工事費用としても充当する事ができます。

エコ  
リフォームの  
対象となる  
工事

### 必須

- ① 窓の断熱改修 a)内窓の設置 b)外窓の交換 c)ガラス交換
- ② 外壁、屋根・天井又は床の断熱改修
- ③ 設備エコ改修(ただし、該当設備を3種以上設置する工事)  
※①～③の内、いずれか1つ以上のリフォーム工事が必須です。



### 加算

#### ④ その他の工事など

- A: バリアフリー改修
- B: エコ住宅設備の設置
- C: リフォーム瑕疵保険
- D: 耐震改修工事

### 加算

#### ⑤ 既存住宅購入

※①②③いずれかが1つ以上のエコリフォームに併せて④(A～D)、⑤の工事を行った場合、ポイントが加算されます。

ポイント  
一覧

- ① a)内窓の設置 大:20,000ポイント 中:14,000ポイント 小:8,000ポイント  
b)外窓の交換 大:20,000ポイント 中:14,000ポイント 小:8,000ポイント  
c)ガラス交換 大:8,000ポイント 中:5,000ポイント 小:3,000ポイント
- ② 外壁120,000(60,000)ポイント/屋根・天井36,000(18,000)ポイント/床60,000(30,000)ポイント  
※( )は部分断熱の場合の発行ポイント数
- ③ ④-B 設備エコ改修  
●太陽熱利用システム ●節水型トイレ ●高断熱浴槽 ●高効率給湯器 各24,000ポイント  
●節湯水栓 3,000ポイント
- ④ A:バリアフリー改修  
(・手すりの設置 6,000ポイント・段差解消 6,000ポイント・出入口幅等の拡張30,000ポイント)、  
C:リフォーム瑕疵保険 11,000ポイント、D:耐震改修工事 150,000ポイント

対象期間

契約:平成26年12月27日以降  
着工:平成26年12月27日～平成28年3月31日  
完工:平成27年2月3日以降

※省エネ住宅ポイントは、一戸あたり最大300,000ポイントが上限です。(耐震改修工事は、+150,000ポイント)  
※ポイント発行申請は、政府の予算が消化次第締切になります。

## 大人気♪カルチャー教室

ただ今、月に1回のペースでカルチャー教室を開催しています。  
今回は2月20日(金)に行った料理教室の様子をご紹介します。



会場はリフォーム事業部2階水廻りショールームのキッチン。



レシピをチェックしながらみんなで調理に参加します。



「いただきます!」の前にみんなでハイポーズ。



「ひな祭り」にピッタリの華やかなテーブルになりました!



大島先生

教えて下さったのは、クッキングマジシャン(フードスタイリスト)の大島先生。福岡在住でレシピ制作から写真撮影、フードショーの企画・実演など幅広くこなし、グルメ情報番組のシナリオライターとしても活躍中です。

### 今回作ったのは「ひな祭り」メニュー

- 牛乳パック DEひな寿司
- はまぐりの潮汁
- 菜の花のからし醤油和え
- 甘酒風味のプラマンジェ
- お餅でつくるノンフライひなあらね

※次回の料理教室は4月23日(木)を予定しています。(お問い合わせは担当まにわ迄お気軽に♪)



# ARIZONA 白木の スタッフ紹介

工事課 パート②  
～大工 田中さん編～

日々奮闘し続けるスタッフの方を様々な角度から紹介する「スタッフ紹介」コーナーです。

今回は工事課 田中大工にしつこく密着しました！



## ARIZONA 白木

広告会社勤務。冬の寒い日でもジャケットの中は半袖シャツで日々奮闘中。目先の目標は体重10kg減量！！今度こそ！今度こそは必ず実現します！！

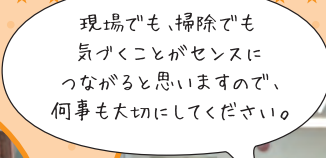
### 田中さんのある1日



本日は工事課の田中大工に密着しますので、宜しくお願いします。



一本一本の材料にもこだわりがあるので、材料選びも慎重です。



8:00から毎日朝礼で、行動報告などの他に、専務からのアドバイスもあります。



出発前に打合せと段取りが行われます。

### 8:30開始



「今日も笑顔でお客様の要望に応えます！」



本日の工程を頭の中で描いているそうです。



真剣な大工の顔になって、様々な細工を施していきます。



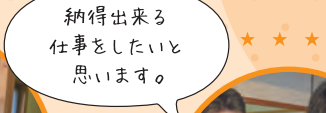
現場は多くのスタッフと田中大工の笑顔で確実に進められます。



昼から別の現場に移動



くぎ袋をしめつつ、心もしめ直します。



時には真剣に現場の事を討論します。



工務課の古木さんも物静かに自分の意志を貫きます。



現場は多くのスタッフの知恵と熱意、笑顔で成り立っています。



笑顔の達人、田中大工。ありがとうございました！

### ARIZONA白木が見た 田中さんの人物像

誠実且つ笑顔がステキな大工さんで、いつか息子さんと一緒に大工仕事をしたいと夢見る大工歴22年38歳、子供3人のお父さんです。以前、何百年も前に出来た清水寺に触れて、自分達の仕事が歴史に参加できていることを誇りに思ったという田中大工は、「生涯大工」を宣言する一本気な大工さんです。

# 築100年の納屋に命を吹き込む 古さを残し、光を生かす住まいづくり

リノベーション  
Renovation  
Works 03

長崎材木店 リフォーム事業部



after

家具や器など、これまで夫婦で集めてきたお気に入りのアイテムがじっくり馴染むナチュラルな空間。「家ができて、好きなものを入れる箱ができたような感じ」とうれしそう

木の手  
のぬく  
みを感じ  
たい  
暮らし



before

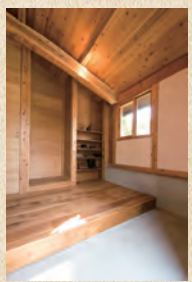


2階の床を広げてベッドルームをつくった。古い梁や柱はそのまま残して使った。床はコンクリートだったので無垢フローリング張りに変更。階段は昇り降りしやすいように傾斜を緩やかにした

私のリノベーション

- 木の質感を生かした空間づくり
- お酒が飲めるカウンターがほしい
- キッチンはおばあちゃんちの台所風
- きずや汚れは隠さず生かす

センスのいい工務店で古さを活かす家づくり



天井に横たわるとっしりと太い梁。ところどころにきずや汚れのある古い柱。年季の入った風合いは、「アンティーク風」ではない、真正銘の古材の証し。白い漆喰の壁と2階の天井部分までの大きな吹抜けのこの空間は築100年の母屋の納屋だったとのこと。新しい家には決してない、しっとりとなめらかな空気が漂っていることにも合点がいく。

3年前に引越してきてから、両親と一緒に母屋で暮らしていたKさん一家。子どもの成長とともに自分たちの生活の場を整えることを考え、納屋をリノベーションすることに。ネットで工務店を検索し、センスのいいリノベーションを数多く手がけている「長崎材木店」に依頼することにした。

「家づくりの本」2015年冬号掲載 鞍手郡 K様邸

【キッチン】

カウンター下はお気に入りの器たちのスペース。念願の業務用のガスオープンも取り付けた。「ケーキの焼け方が違って断然美味しいです」



ロフト風の2階はベッドルーム。壁をつくと日差しが遮られるからと、オープンなまま使うことに



左上/「つくる時間は集中したい」からキッチンは壁向きにつくった。上/大きなカウンターは昼はカフェ、夜はバーに変身。左下/ロフトにはセカンドリビングも



この家唯一の個室が子ども部屋。宿題はダイニングですることが多いので、たまにしか出番がないそう



新しさ便利さはなくても  
暮らしに合うデザインが好き

床材はジャーマンオークで、建具もすべて無垢材で造作。元からある窓を活かして光を取り込むために壁はつくらず、LDKと寝室はロフト風のオープンな空間にした。ご主人は「友人を招いて飲むための場所に」とバーカウンターをリクエスト。静かな灯りの下でグラスを傾けると絵になる隠れ家的スペースをつくった。料理が大好きな奥さまは、「整いすぎている既成品のシステムキッチンは好きではないから、おばあちゃんちの台所みたいにした」と、シンクが大きくて足元を自由に使える業務用のステンレ

一級建築士が  
ご相談に応じます。

お客様のこだわりや住まいに対する想いなどを理想の形にするため、ご納得いただけるまで打ち合わせさせていただきますので、お気軽にご相談下さい。

☎ 0120-30-0354

スキッチンを選んだ。窓から差し込む光に包まれながら、もくもくと皮を剥く、ひたすら炒める、ことごと煮込む。今はそんな時間がたまらなく楽しいという。新しいわけでも、便利なわけでもないけれど、お気に入りの時間が過ごせる住まいは自然体の家族にジャストフィット。これまで二人で集めてきたお気に入りの家具や雑貨や道具に似合う家は満足度120%の仕上がりがりだ。





## 網戸の取替え

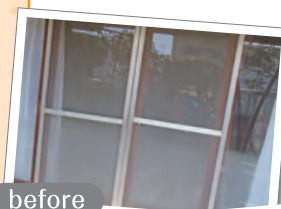
《ハンディマン 古山》

古賀市O様邸にて、網戸の取替えを行いました。「以前に比べると網戸の開閉がとてもスムーズになった。」と大変お喜び頂いております。春を迎え風が気持ち良くなってきました。これからの季節大活躍すること間違いなしです。

## 給湯器取替

《ハンディマン 太夫本》

古賀市K様邸にて、給湯器の取替えを行いました。今回取付けた給湯器は以前のものより省エネタイプになっており年間の水道代・ガス代を節約することができます。給湯器の取替えは是非ハンディマンまで!!



before



after



after



before

どんなことでもお気軽にお問い合わせください!

◎メンテナンス課 ハンディマン

TEL.0120-30-0537

OB様限定 **ハンディマン  
割引チケット**

網戸貼り替え1枚無料券

有効期限 / 2015年4月13日(月)~6月30日(火)

(譲渡無効)

ハンディマンの(4月から)

**新サービス**

網戸・障子・襖をお客様が直接弊社に持込・引取されると

**特別料金(4割引)**になります。 ※詳しくはお問い合わせください!

## 編集後記

## うちの家、壁から扉がスルスルと出てくるんです。

先日、中2の息子がうちの家って、「ドアがなくて全部引き戸ばかり」と漏らしていました。「ドアはトイレだけ。変わっとる。」友達の家でも行って違いに気づいたのでしょ。

違いに気づいたか!我が意を得たり。

たまたま、異文化を学んでいる長女もいたので講釈を垂れる事にする。引き戸、これは英語で言うとスライディングドアともいう。この引き戸という物の一番の特徴は、壁から扉がスルスルと出て来て空間を引き分ける効能がある。障子、ふすまの文化の日本の誇り。ドアにすれば、開く分のスペースが必要となる。引き戸であれば壁から扉が出てくる。コンパクトに住みこなすには最適のアイテムである。これこそ、日本人の知恵のたまもの。尚且つ、我が家の引き戸は扉を上吊っている(下にレールか無い)為、扉を壁にしまうとワンルーム感覚で使う事ができる。

もちろん、私たちのOBさんのお宅も、現在進行

中のお宅も、全て同じ。子供さんからの質問の際には、日本文化の素晴らしさを伝えていただければと思います。

所作として、引き戸を閉める所作は、日本人として伝えていかなければならない。スーッと引いて三寸(約9センチ)位の所で一旦止めて、静かに閉じる。(昔の人は膝をついていました。)※映画「ラストサムライ」のなかで小雪演じる「たか」の所作を手本に。

この映画では、引き戸がシーンチェンジの小道具として効果的に使われています。最近ではふすま障子も無くなり、美しい所作の伝承が困難となってまいりました。最近の住宅の洋風化により和室も最近ではなくなりつつあります。

例えば、畳の縁は踏まない、敷居は踏まない、座布団の上に立たない。etc... 出来る限り次の世代へ、つないでいきたいものです。

代表取締役 **長崎 秀人**